

S.L.I.

Società di Linguistica Italiana

**GISCEL Lombardia**

**Gruppo di Intervento e Studio nel Campo dell'Educazione  
Linguistica**



## **SEMINARIO DI STUDIO**

**PER DOCENTI DELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I E II GRADO**

### **EDUCAZIONE LINGUISTICA INCLUSIVA**

**METODI E PRATICHE PER SVILUPPARE LE ABILITÀ DI USO DELLA LINGUA  
IN TUTTI GLI STUDENTI, SVANTAGGIATI O NO, E IN TUTTE LE DISCIPLINE**

**Aula magna  
Istituto Comprensivo "A. Stoppani"  
Via Monteverdi 6, Milano**

**17 e 24 ottobre 2013, ore 15-18**

### **LABORATORI**

Tenendo come filo rosso il tema dell'educazione linguistica inclusiva, il GISCEL ha deciso quest'anno di dedicare il seminario completamente alle attività laboratoriali, per mettere in primo piano le pratiche, le strategie e le procedure.

Il GISCEL è una associazione professionale qualificata per la formazione del personale della scuola ufficialmente riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (Giscel D.M. 18 luglio 2005). Al termine del seminario ai docenti verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Il GISCEL (Gruppi di Intervento e Studio nel Campo dell'Educazione Linguistica - <http://www.giscel.it>), costituitosi nell'ambito della *Società di linguistica italiana*, si propone di studiare i problemi teorici e sociali dell'educazione linguistica nell'ambito della scuola, di contribuire a rinnovare i metodi e le tecniche dell'insegnamento linguistico.

GIOVEDÌ 17 OTTOBRE 2013

ore 14,30-15: Registrazione dei partecipanti

ore 15 - 15,15: Introduzione di Daniela Bertocchi

*L'educazione linguistica inclusiva*

ore 15,15 - 18 Laboratori *Metodi e pratiche per sviluppare le abilità d'uso della lingua in tutti gli studenti, svantaggiati e no, e in tutte le discipline*

---

GIOVEDÌ 24 OTTOBRE 2013

ore 15 - 18 Laboratori *Metodi e pratiche per sviluppare le abilità d'uso della lingua in tutti gli studenti, svantaggiati e no, e in tutte le discipline*

LABORATORI* <i>Metodi e pratiche per sviluppare le abilità d'uso della lingua in tutti gli studenti, svantaggiati e no, e in tutte le discipline</i> COORDINAMENTO: GISCEL LOMBARDIA		Scuola primaria	Scuola secondaria I grado	Scuola secondaria II grado (biennio)
1	L. Brasca, G. Del Vecchio, M. Fransoni, O. Mandelli <b>Il testo: una rete da esplorare. La comprensione in una didattica inclusiva.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riflettere sui nodi della comprensione</li><li>• Mettere a fuoco gli elementi di coesione</li><li>• Analizzare i legami anaforici</li><li>• Ricercare strategie per l'attività didattica</li></ul>	•	•	
2	L. D'Apote, M. Facinelli <b>Il rapporto tra lingua e linguaggi espressivi-artistici: esprimere l'inesprimibile.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Come e perché sostenere l'apprendimento attraverso i linguaggi espressivi.</li><li>• Come realizzare un laboratorio artistico musicale.</li><li>• Come utilizzare gli stimoli per costruire un percorso didattico-educativo.</li></ul>	•	•	
3	F. Cenderelli Mandelli, M.L. Zambelli: <b>Semplificare i testi di studio: quando, come.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Il testo leggibile e comprensibile: per chi?</li><li>• Sciogliere i nodi della coesione</li><li>• Affrontare i nodi della coerenza</li><li>• Il lessico: le "parole difficili"</li><li>• Semplificare un testo: quando?</li></ul>		•	•
4	M.T. Serafini, F. Fornili: <b>Quattro esempi di didattica interdisciplinare dell'italiano: aiuto per i deboli e consapevolezza per tutti.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Come definire le parole e le pratiche per memorizzarle.</li><li>• Il paragrafo per enumerazione e i modi per organizzare</li></ul>		•	•

	<p>le liste di conoscenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come si fanno i confronti: tabelle e paragrafi per confronto.</li> <li>• Insegnare i concetti con le parole e le reti semantiche.</li> </ul>			
5	<p>G. Ravizza, L. Rovida  <b>Documentarsi in rete, la dimensione cognitiva.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dare strumenti critici per orientarsi nei siti: confronti, contenuti, stili comunicativi, aspetti multimediali</li> </ul>		•	•
6	<p>R. Didoni, S. Pozzi  <b>L'Antologia Multiculturale una risorsa per l'integrazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come scegliere i contenuti per intercettare la varietà culturale che ormai un sempre maggior numero di classi presenta.</li> <li>• Come realizzare gli apparati: i metodi e le attività laboratoriali</li> <li>• Come collaborare alla realizzazione dell'antologia</li> </ul>	•	•	•
7	<p>E. Dozio, R. Leoni  <b>Leggere e scrivere in classe prima: il processo di concettualizzazione della lingua scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come il/la bambino/a arriva alla concettualizzazione della lingua scritta (a partire dagli studi di Ferreiro-Teberosky)</li> <li>• Come utilizzare il contesto comunicativo</li> <li>• Come affrontare le differenze nell'apprendimento della lingua scritta da parte dei bambini</li> <li>• Quali strategie della mediazione educativo-didattica utilizzare</li> </ul>	•		
8	<p>P. Iannacci, E. Martinelli:  <b>DSA e comprensione del testo: dalle criticità agli interventi didattici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli aspetti problematici della comprensione dei testi di studio per tutti e in particolare per i DSA (inferenze, ellissi, anafora zero e nominalizzazioni)</li> <li>• Strategie ed approcci per di intervenire su difficoltà specifiche con strumenti comuni</li> </ul>	•	•	•

\*riproposti sia il 17 sia il 24 ottobre, per partecipanti diversi.

***Le iscrizioni saranno possibili fino alle ore 24 del giorno 15 ottobre 2013. All'atto dell'iscrizione i docenti dovranno indicare a quali dei laboratori intendono partecipare. È possibile iscriversi a due laboratori diversi nelle due giornate del Seminario.***

**PER RAGGIUNGERE LA SEDE DEL SEMINARIO: Via Monteverdi 6 si trova in prossimità di piazzale Bacone, vicino alle fermate della MM Loreto e Lima. Tram: 33 Bus: 92 / 56 / 60 / 90-91.**